Bericht Stepptanz Weltmeisterschaft in Prag 20. – 25.10.2026



Die diesjährige Stepptanzweltmeisterschaft fand wie bereits im letzten Jahr in der Unyp Arena in Prag statt. Von Dienstag 20. Oktober bis Sonntag, 25. Oktober 2026 tanzten rund 1700 Teilnehmer:innen aus 23 Ländern in verschiedenen Kategorien um die Titel. Das Schweizer Team war mit 152 Teilnehmer:innen, die insgesamt 58 Choreographien präsentierten, vertreten.

Für einige der Kinder war es der erste Auftritt an einer Weltmeisterschaft. Deswegen war auch die Anspannung besonders gross, genauso wie die Vorfreude, auf einer so grossen Bühne mit viel internationalem Publikum auftreten zu können. Für Finalplätze reichte es leider noch nicht, trotzdem können alle sehr stolz auf sich sein und bestimmt sind alle mit viel tollen Erfahrungen nach Hause zurückgekehrt.

Spannend ging es auch bei den Junioren weiter. In dieser Kategorie wurden einige Halbfinalteilnahmen und sogar einen hervorragenden Finalplatz ertanzt. Bei den Solo Female Junior 2 erreichte Nives Tamarut den sensationellen 2. Platz und darf sich damit Vizeweltmeisterin nennen. Herzliche Gratulation! Bethan Yorke erreichte mit ihrer Duo Partnerin Sophie Vogel den sehr guten 7. Platz. Nur knapp verpassten sie damit den Final!







Nives 2. Platz Solo Juniorinnen 2

Duo Bethan / Sophie

Der spannende Wettkampf ging mit der Kategorie Adult 1 weiter. Die Konkurrenz war über den ganzen Wettbewerb hinweg ausserordentlich stark. Besonders bei den Erwachsenen ist das Niveau der Tänzer:innen beachtlich hoch. Es wurden von allen Ländern herausragende, schöne und anspruchsvolle Tänze gezeigt. Umso schwieriger war die Arbeit der Jury, die Halbfinalisten und schlussendlich Finalisten zu bestimmen. In der Kategorie Solo Female waren 43 Teilnehmerinnen gemeldet. Entsprechend erfreulich waren die guten Resultate der Schweizerinnen. Alle drei Solistinnen erreichten den Halbfinal, den Federica Barbieri als 11., Isabel Reinecke als 17.und Alessia Roth als 18. beendeten. Bei den Männern ertanzten sich Oliver Schüpbach und Noah Crockett die Halbfinalteilnahme und beendeten den Wettbewerb auf Platz 11 und 13. Spannend ging es auch bei den Duos weiter. Auch hier erreichte die Schweiz den Halbfinal mit 2 Duos. Debora Hartmann und Noah Crockett ertanzten mit einer sehr anspruchsvollen und schön dargebrachten Choreographie den hervorragenden 7. Platz und sind damit haarscharf am Final vorbei. Morena Candido und Siria Acquisto beendeten den Halbfinal als 15. Einen sensationellen Finaleinzug gelang dem Trio Toccata des Dance Studio Borak, bestehend aus Siria Acquisto, Federica Barbieri und Morena Candido. Sie belegten am Schluss den hervorragenden 6. Platz!





Trio Toccata 6. Platz

Duo Debora und Noah 7. Platz

Den grössten Erfolg in diesem Jahr durften die Tänzer:innen der Small Group des Centre de Danse OR verbuchen. Mit ihrer sehr berührenden und perfekt getanzten Nummer wurden sie Weltmeister der Kategorie Group Adult 1 und setzten sich damit gegen 31 weitere Gruppen durch! Eine hervorragende Leistung! Ganz herzliche Gratulation!



Siegerehrung 1. Platz Group Adult



Florence Dreier, Noah Crockett, Debora Hartmann, Clémence Dubois, Rebecca Grobéty, Olivia Grobéty

In der Alterskategorie Adult 2 war die Schweiz mit je 2 Choreographien bei den Gruppen und Formationen vertreten. Bei der Kategorie Group tanzte die Choreographie Zorro vom Dance Studio Borak knapp am Final vorbei und beendete den Wettbewerb auf dem 7. Schlussrang.Die Formation Men in Black ebenfalls vom Dance Studio Borak in Winterthur erreichte den Final und den sehr guten 6. Schlussrang.



Adult 2 Formation Men in Black

Auch die diesjährige Weltmeisterschaft war wieder geprägt von sehr viel Kameradschaft. Länderübergreifend wurden die Tänzer:innen angefeuert, man freute sich miteinander und tauschte sich aus, machte Fotos und genoss die gute Atmosphäre an diesem perfekt organisierten Anlass. Es wurden Kontakte und Freundschaften geknüpft, die während dem Jahr gepflegt werden und die oft über lange Zeit bestehen bleiben. Eine Eigenschaft, die die Stepptanzszene so wertvoll und speziell macht! Wir freuen uns bereits, im nächsten Jahr wieder mit vielen Choreographien im Gepäck nach Prag zu reisen.

Die gesamten Resultate können abgerufen werden unter https://www.ido-dance.com/calendar/results/result-details/?cid=2184