# Compte rendu du Championnat du monde de claquettes à Prague, du 20 au 25 octobre 2026




Comme l'année dernière, le championnat du monde de claquettes de cette année s'est déroulé à l'Unyp Arena de Prague. Du mardi 20 octobre au dimanche 25 octobre 2026, environ 1 700 participant·e·s venus de 23 pays se sont affrontés dans différentes catégories pour remporter les titres. L'équipe suisse était représentée par 152 participant·e·s, qui ont présenté au total 58 chorégraphies.

Pour certains enfants, c'était leur première participation à un championnat du monde. C'est pourquoi la tension était particulièrement forte, tout comme l'impatience de se produire sur une scène aussi grande devant un large public international. Malheureusement, cela n'a pas suffi pour se qualifier pour les finales, mais tous peuvent néanmoins être très fiers d'eux-mêmes et sont certainement rentrés chez eux avec de nombreuses expériences formidables.

La compétition s'est également déroulée de manière passionnante chez les juniors. Dans cette catégorie, plusieurs danseur :es se sont qualifiés pour les demi-finales et l'un d'entre eux a même décroché une excellente place en finale. Dans la catégorie Solo Féminin Junior 2, Nives Tamarut a décroché une sensationnelle 2e place et peut désormais se targuer d'être vice-championne du monde. Toutes nos félicitations ! Bethan Yorke a quant à elle décroché une très belle 7e place avec sa partenaire de duo, Sophie Vogel. Elles ont manqué de peu la finale !









Nives 2. place Solo female junior 2

Duo Bethan / Sophie

La compétition passionnante s'est poursuivie avec la catégorie Adult 1. La concurrence a été extrêmement rude tout au long du concours. Chez les adultes en particulier, le niveau des danseurs et danseuses est remarquablement élevé. Tous les pays ont présenté des danses exceptionnelles, magnifiques et exigeantes. La tâche du jury a donc été d'autant plus difficile pour désigner les demi-finalistes, puis les finalistes. Dans la catégorie Solo Féminin, 43 participantes étaient inscrites. Les bons résultats des Suissesses ont donc été d'autant plus réjouissants. Les trois solistes se sont toutes qualifiées pour les demi-finales, que Federica Barbieri a terminées à la 11e place, Isabel Reinecke à la 17e et Alessia Roth à la 18e. Chez les hommes, Oliver Schüpbach et Noah Crockett se sont qualifiés pour les demi-finales et ont terminé la compétition aux 11e et 13e places. Le suspense était également au rendez-vous chez les duos. Là encore, la Suisse s'est qualifiée pour les demi-finales avec deux duos. Debora Hartmann et Noah Crockett ont obtenu une magnifique 7$^{e}$ place. Morena Candido et Siria Acquisto ont terminé la demi-finale à la 15e place. Le trio Toccata du Dance Studio Borak, composé de Siria Acquisto, Federica Barbieri et Morena Candido, a réussi une qualification sensationnelle pour la finale. Elles ont finalement décroché une excellente 6e place !






Trio Toccata 6. place

Duo Debora et Noah 7. place

Ce sont les danseurs et danseuses du « Small Group » du Centre de Danse OR qui ont remporté le plus grand succès cette année. Grâce à leur numéro très émouvant et parfaitement exécuté, ils ont été sacrés champions du monde dans la catégorie « Group Adult 1 », s'imposant ainsi face à 31 autres groupes ! Une performance exceptionnelle ! Toutes nos félicitations !




Remise des prix : 1re place, catégorie Adultes




Florence Dreier, Noah Crockett, Debora Hartmann, Clémence Dubois, Rebecca Grobéty, Olivia Grobéty

Dans la catégorie d'âge Adult 2, la Suisse était représentée par deux chorégraphies dans les épreuves « Group » et « Formation ». Dans la catégorie « Group », la chorégraphie « Zorro » du Dance Studio Borak a manqué de peu la finale et a terminé la compétition à la 7e place. La formation « Men in Black », également du Dance Studio Borak de Winterthur, s'est qualifiée pour la finale et a obtenu une très belle 6e place.




Adult 2 Formation Men in Black

Cette année encore, le championnat du monde a été marqué par un formidable esprit de camaraderie. Les danseurs et danseuses de tous les pays ont été encouragés, tout le monde se réjouissait ensemble, échangeait, prenait des photos et profitait de la bonne ambiance de cet événement parfaitement organisé. Des liens et des amitiés se sont tissés, qui seront entretenus tout au long de l'année et qui perdurent souvent longtemps. Une caractéristique qui rend le milieu de la danse de claquettes si précieux et si particulier ! Nous nous réjouissons d'avance de repartir à Prague l'année prochaine avec de nombreuses chorégraphies dans nos bagages.

L'ensemble des résultats est disponible à l'adresse suivante : https://www.ido-dance.com/calendar/results/result-details/?cid=2184